

Un spectacle des Chanteurs d'Oiseaux au Conservatoire botanique national de Bailleul

Une déambulation des Chanteurs d'Oiseaux se tiendra dans le Jardin des plantes sauvages du Conservatoire botanique national de Bailleul le vendredi 31 juillet à 18h30. Le duo, formé par Jean Boucault et Jonhny Rasse, imite à merveille les chants de nos amis à plumes et nous amène à poser un nouveau regard et surtout une nouvelle écoute de notre environnement quotidien.



« Les oiseaux retrouvés »

Dès les premières semaines de confinement, les chants d'oiseaux ont retenti sur tout le territoire.

Aux premières lueurs du jour, ces chants nous ont rappelé que l'espace sonore des oiseaux avait été peu à peu envahi par la multitude des sons anthropiques.

Ces oiseaux qui chantent partout, tout le temps à des endroits parfois incongrus ont provoqué admiration, consolation mais peut être aussi exaspération par rapport à la situation qui se jouait.

Quelles leçons en tirer ? Comment devons-nous réoccuper l'espace public qui a été durant quelques semaines l'espace de la nature ? Comment reprendre conscience des êtres avec lesquels nous cohabitons et leur redonner ou tout du moins respecter l'espace vital dont chacun a besoin ?

Au cours de cette déambulation sonore, les Chanteurs d'Oiseaux proposent de poser un nouveau regard et surtout une nouvelle écoute de notre environnement quotidien. Mieux le connaître pour mieux le partager.

Informations pratiques

Le spectacle est gratuit, avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles des Hauts-de-France dans le cadre du dispositif « Plaines d'été ».

Il se tiendra dans le Jardin des plantes sauvages du Conservatoire botanique national de Bailleul le vendredi 31 juillet à 18h30 et dure environ 35 minutes. 60 places sont disponibles et les inscriptions se font uniquement via

<https://www.eventbrite.fr/e/billets-spectacle-les-oiseaux-retrouves-par-les-chanteurs-doiseaux-113859896014>

Dans le cadre de la lutte contre le Covid19, une distance d'1m50 devra être respectée entre les personnes et le port du masque est vivement conseillé. En fonction de la réglementation sanitaire, l'événement peut être annulé ou la capacité d'accueil réduite, dans ce cas c'est l'ordre chronologique d'inscription qui sera retenu, nous préviendrons personnellement les personnes en cas d'annulation.

Les Chanteurs d'Oiseaux

Voisins d'enfance dans un petit village à une lieue, à vol d'oiseau, de la Baie de Somme, ils fréquentent la même école, les mêmes terrains de jeux, les mêmes marais et polders. Ils découvrent alors leur don pour les imitations de chants d'oiseaux. En 2006, l'idée improbable du directeur du Festival des Forêts de Compiègne se concrétise : réunir, sur la même scène, ces deux oiseaux et le pianiste et improvisateur Jean-François Zygel.

« Nous avons dû nous approprier les subtilités du concert et apprendre à raréfier nos interventions pour les rendre encore plus précieuses ».

En 2016, les Chanteurs d'Oiseaux sont les invités de La Folle Journée de Nantes et de sa déclinaison au Japon, en Russie, en Pologne... Lors de la 28ème cérémonie des Molières aux côtés d'Alex Lutz, ils jouent sur la scène des Folies Bergères et font sensation lors de La Nuit de la Voix 2016.

En 2017, révélations lors de la soirée des Victoires de la Musique Classique où ils présentent leur disque La Symphonie des Oiseaux qui célèbre le mariage entre la musique inventive et les sons

Plus d'informations : <https://www.chanteurs-oiseaux.com/>



de la nature. Cette même année, Jean et Johnny sont invités en Corée du Sud et à la Philharmonie de Paris pour les 50 ans de l'Orchestre de Paris sous la direction de Thomas Hengelbrock.

Les Chanteurs d'Oiseaux collaborent également aux projets artistiques du Basler Kammerorchester, du Geneva Camerata, du quatuor Zahir, de l'orchestre de Cannes, de l'orchestre des pays de Savoie et d'artistes de tout horizon comme François Salque, Vincent Peirani, Pierre Hamon, Geneviève Laurenceau, Lidija Bizjak, Shani Diluka, Bertrand Belin, Yannick Jaulin...

Le Conservatoire botanique national de Bailleul



Le spectacle se tiendra dans le Jardin des plantes sauvages, au cœur du domaine de 25 ha de nature du Conservatoire. Véritable lieu de pédagogie, de contemplation et de détente, il compte pas moins de 1 000 espèces de plantes sauvages et locales réparties dans 64 parcelles sur 9 000 m².

Le Conservatoire botanique de Bailleul (CBNBL) est un organisme scientifique agréé par l'Etat pour des missions d'intérêt général de connaissance et de conservation de la flore sauvage et des végétations.

Il assure une mission d'assistance auprès des pouvoirs publics et mène des actions d'éducation et de formation auprès de publics variés.

Il constitue en outre un centre de ressources sur la flore et les végétations grâce à une bibliothèque spécialisée, des herbiers et un système d'information, Digitale2, qui permet de consulter des millions de données sur la flore et les végétations du nord-ouest de la France.

Contact presse

Clémence Henderyckx, Chargée de communication
c.henderyckx@cbnbl.org
03 28 49 00 83

Conservatoire botanique national de
Bailleul, Hameau de l'Haendries
59270 Bailleul - www.cbnbl.org

